

# ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE BRETAGNE

---

**JEAN-DOMINIQUE SECONDI**  
*Agence Arter*  
(Architecte)

**Art et espace public :  
nouveaux enjeux - nouvelles pratiques**

**26/11/14**

## **Biographie de Jean-Dominique Secondi :**

Jean-Dominique SECONDI a exercé comme architecte de 1985 à 1996 pour des programmes publics et des agences privées à Paris et à Boston (USA). Il a créé l'agence d'architecture Callies & Secondi en 1990 avec laquelle il a réalisé de nombreux projets dont l'écomusée de Saint-Quentin en Yvelines en 1994 et l'agence de communication « Action d'Éclat » en 1995 à Versailles.

En 1996, il prend la direction d'APC (Art Public Contemporain) qu'il a développé autour de grands projets de commandes d'art public et d'événements culturels en France et en Europe.

En 2002-2003, il dirige la BF15, espace de diffusion et de production d'art contemporain à Lyon.

Il organise et participe à des colloques et séminaires, notamment pour le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère de l'Urbanisme et enseigne à Paris I "Projets Culturels dans l'Espace Public" et Paris III "Direction de projets culturels".

Aujourd'hui il est directeur associé de l'agence ARTER, agence d'études et de production de projets culturels à Paris.

## La sélection du centre de documentation de l'ENSAB :

### Livres

«Penser la ville par l'art contemporain» sous la dir. de Ariella Masboungi  
Editions De La Villette . 2004

Les rencontres de l'espace public de Lille Métropole  
Lille métropole Communauté urbaine

### Revue

Le Moniteur architecture, no 67, décembre 1995

## Remerciements :

Jean-Dominique Secondi

### Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne :

Jean-François Roullin, Directeur  
Christophe Grange, Directeur adjoint - Directeur des Etudes  
David Cras, Enseignant - architecte  
Romain Klapka, Responsable de la communication  
Sophie Jégat, Assistante de communication  
Emmanuel Groussard, Technicien audiovisuel  
L'équipe du Centre de Documentation