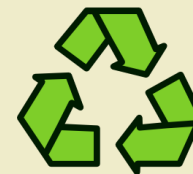




- FICHE DE SYNTHÈSE -

TERRES DE PROJETS



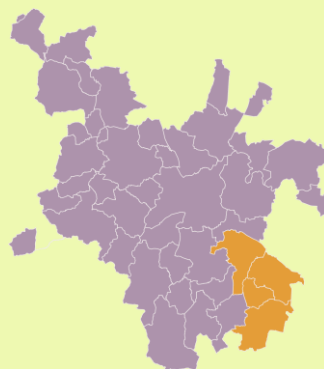
DES TERRES EXCAVÉES AUX TERRES RECYCLÉES

WORKSHOP 2018 - IAUR



Projet
« Un pied à terre »

DIAGNOSTIC



- ZAC de la Lande (Vern-sur-Seiche)
- Aménagement diffus : résidence Le Midori (Corps-Nuds)
- Aménagement de voirie : rond-point à Nouvoitou

La gestion des terres excavées dans les communes de Saint-Armel, Nouvoitou, Corps-Nuds, et Vern-sur-Seiche

L'enjeu des terres excavées apparaît comme essentiel pour notre société. En effet, dans un contexte de développement durable, d'économie sociale et solidaire et de recherche d'une nouvelle façon de fabriquer la ville, la question des terres excavées a toute sa place. De plus, **s'interroger sur le traitement, l'usage et la valorisation d'un élément considéré généralement comme un déchet** et de ce fait communément perçu négativement se constitue comme une nécessité. La terre est une ressource colossale comme en témoigne ces chiffres, **6,8 milliards de mètres cube de terre sont potentiellement à exploiter en Bretagne**. En outre, la terre est un matériau local, son impact environnemental et son empreinte écologique sont donc quasiment nuls. Il est donc temps de valoriser cette ressource. Pour cela, il convient de changer les mentalités et de souligner toutes les potentialités de la terre.

Afin d'appréhender et de comprendre les enjeux, les rapports de pouvoir et les jeux d'acteurs s'inscrivant au cœur de la problématique des terres excavées, nous nous sommes rendu-e-s sur notre territoire d'étude. Celui-ci s'établit dans le Sud-Est de Rennes Métropole et regroupe les communes de Nouvoitou, Corps-Nuds, Saint-Armel et Vern-Sur-Seiche. Nous avons ainsi choisi d'interroger la thématique des terres excavées par le biais de trois opérations d'aménagement : **une opération en diffus** (La résidence le Midori à Corps Nuds) pour laquelle 420m³ de terre devra être excavée pour un coût d'opération de 15 000€ ; **une Zone d'Aménagement Concertée** (la ZAC des Hautes Perrières à Vern-sur-Seiche) dont l'objectif est d'atteindre un équilibre de déblais / remblais et **une opération en voirie et réseaux divers** (construction d'un carrefour giratoire sur la R34 à Nouvoitou) qui, au contraire, a nécessité l'importation de terre d'autres chantiers de l'entreprise Pigeon TP.

Au terme de notre diagnostic, nous avons donc pu conclure que les communes et les aménageurs gèrent différemment leurs terres excavées. Le plus souvent ce sont ainsi aux promoteurs, aux aménageurs et aux entreprises de travaux publics de **gérer le stockage ou l'utilisation des terres excavées**. De plus, il s'agit le plus souvent de limiter les flux des terres, qui **restent en priorité à l'intérieur des communes**. A Saint-Armel, la municipalité propose aux aménageurs d'utiliser les terres excavées pour reboucher les lagunes existantes. Pour les autres communes, les aménageurs réutilisent le plus souvent les terres excavées sur d'autres projets d'aménagement (*remblais, perspectives paysagistes...*) ou les proposent aux agriculteurs locaux (*re-dynamisation des terres agricoles*). Les municipalités nous ont également confié devoir faire face à des **conflits**, qu'elles ne gèrent pas directement, concernant la gestion des terres excavées par les particuliers (*surélévation de terrains en zone humide, salissure des routes, nuisances...*). En définitive, **les terres excavées ne font pas l'objet de préoccupations particulières** et les municipalités ne semblent pas au fait de ces problématiques

PROJET

Nous avons voulu imaginer un projet global et transversal répondant aux différents questionnements suscités par le Workshop. Notre diagnostic nous a en définitive permis de réfléchir à un projet visant à valoriser la terre en tant que ressource...

« Un pied à terre... »

Notre projet consiste en la construction d'un parc thématique dédié à la terre, et autour duquel graviteront un ensemble d'acteurs divers (publics et grand public). Il s'agira de promouvoir les multiples bénéfices offerts par cette ressource. Ce projet sera porté par une association "Terre de Liens" bénéficiant de subventions publiques et rassemblant les différents organismes intéressés par la problématique (Chambre de l'agriculture, DDTM, DREAL, Rennes Métropole). **Nous avons choisi d'implanter notre projet sur une zone dégradée par le traitement des terres excavées pour nous ancrer dans une perspective de développement durable et ainsi fabriquer et ré-inventer la ville sur elle-même.**

Le village "Un pied-à-terre" devra brasser à la fois une multiplicité d'usages et une multiplicité de personnes. Tout d'abord, nous souhaitons valoriser la ressource que représente la terre par le biais d'une **démarche pédagogique** à travers la constitution d'un **centre de formation** aux métiers de la construction de la terre. Celui-ci permettra aux maçons, experts, techniciens et charpentiers d'apprendre et d'échanger sur les nouveaux procédés de constructions (bauge, pisé, BTC...). Ainsi, et afin de faire connaître le projet et de mettre en place **une dynamique participative**, nous souhaitons que la construction du centre de formation soit le résultat d'un **chantier participatif** valorisant tous les savoirs et les acteurs locaux. Une fois construit, le centre de formation pourra être le **site privilégié de séminaires et de colloques** permettant de réunir étudiants, architectes, écoles et experts de la question pour avancer et créer des projets innovants autour de la terre.

Dans la perspective d'une revalorisation de la ressource terre et d'un partage de la culture, nous avons l'ambition de créer un **Musée de la Terre** qui regroupera un **ensemble de salles thématiques**. La première salle aura pour fonction principale d'**informer sur les différentes couches pédologiques** de la terre et leurs **différentes fonctions** ; la deuxième exposera **les multiples problématiques concernant les terres excavées** (la consommation des terres agricoles; les potentialités des terres bretonnes en termes de construction en terres...).

Une troisième pièce présentera les **différentes techniques de construction en terres** (BTC, pisé, bauge...) par le biais de photos, de vidéos et de maquettes ; la quatrième salle fera l'objet d'une **découverte de la ressource terre au niveau artistique** (création en terres cuites, poteries...). Enfin, le deuxième étage du Musée sera réservé **aux activités participatives sous forme d'ateliers éducatifs** de poteries, de maquettes et de dessins et à la connaissance du matériau terre par le biais de la **constitution d'une bibliothèque** où chacun pourra échanger et apporter des livres sur la terre.

Notre projet s'inscrira dans une dynamique d'économie circulaire. La terre jugée de bonne qualité, généralement la terre végétale, pourrait être utilisée **pour cultiver sur place des légumes et des fruits**. Ces espaces de jardinage pourront être implantés sur le dessus des maisons introduites dans la terre dans une **perspective d'optimisation de l'espace**. Ces ressources cultivées seront des produits de saison sans produit phytosanitaire et pourront alimenter le restaurant du centre de bien-être ou encore être revendues aux personnes résidant dans les petits habitats

En définitive, nous souhaitons réaliser un site qui sera un **emplacement privilégié d'expérimentation et de terres à bâtir**, pour que chaque citoyen mette un pied à terre !