DEVENIR DES CARTOUCHERIES DE LA COURROUZE

POINT D'ETAPE SUR LE PROJET

Crédit photo : Richard Volante

MAI 2016

LA CONCERTATION À LA COURROUZE

SOMMAIRE

Où en est le projet ?

Etat des lieux & pronostic de la végétation par l'agence Aubépine

Les propositions des urbanistes

Le compte-rendu du groupe de suivi du 25 février

Les suites à venir

OÙ EN EST LE PROJET ?

DES ÉCHANGES POUR CONSTRUIRE LE PROJET

- **14 janvier** > Les habitants référents et la concertation à la Courrouze ont présenté une synthèse des projets issus de la démarche de concertation et des ateliers (Cf précédent document) à l'équipe du projet urbain (Territoires, urbanistes et paysagistes).

- **25 février** > Retour de l'équipe du projet urbain par la présentation d'une première version des projets d'aménagements et d'un calendrier d'actions. Le projet a ensuite connu une seconde version.
  - ⇨ Retrouvez la dernière version des projets d'aménagement page 11
  - ⇨ Retrouvez le compte-rendu de cette rencontre (groupe de suivi) p 29

- **Depuis >** Echanges et mise en œuvre par les acteurs du quartier et du projet urbain d'un programme et d'un calendrier d'actions, d'animations et d'aménagements.

ANIMATIONS, ACTIONS ET PETITS AMÉNAGEMENT AUX CARTOUCHERIES :

>>> Restez-informés sur le site www.lacourrouze.fr

Le samedi 16 avril

Circus et Cie 3

Une « fête pour tous » a été organisée par le Bing Bang Circus. Ont été au programme : cirque, clowns, musique, initiations, tombola, jeux, feu, surprises…

Le samedi 30 avril

Passage de la course Ar Redadeg

La course festive pour la langue bretonne a fait étape aux cartoucheries. Animations organisées : danses, musique, cours d'initiation au breton et au gallo et pour les plus jeunes la lecture d'un album jeunesse à 3 voix (breton, gallo, français) et d'un conte.

A venir

Installation d'une exposition photos sur l'histoire du site

Cette idée proposée lors des ateliers sera mise en œuvre par un groupe d'étudiants de l'école MBway de Rennes. Cette exposition devrait donner lieu à un vernissage (sous réserve). Pour le moment, il est prévu que l'exposition soit pérenne.

A partir de mai

Défrichage, élagage

Enlèvement des arbres pouvant menacer la stabilité des murs et défrichage de certains espaces, par l'entreprise ID Verde

D'ici l'été

Sécurisation des maçonneries

Reprise de la maçonnerie des murs les plus abimés par Etudes et chantier. Cette association d'éducation populaire assurera cette mission sous forme d'un chantier d'insertion.

D'ici l'été

Préfiguration d'un théâtre de verdure

Des bottes de pailles seront installées temporairement dans l'alvéole sud-est afin de tester et de préfigurer la construction d'un théâtre de verdure. Si l'expérience est concluante, cette proposition issue de certains participants aux ateliers pourra être pérennisée via une construction plus durable. Ce chantier « paille » sera ouvert à tous ! Modalités à venir.

2 juillet

Fête de quartier

Evènement en préparation, porté par la MJC Antipode, en partenariat avec différents acteurs du quartier. Animations prévues pendant l'après-midi et la soirée. Plus d'infos à venir…

Du 5 au 10 août

Installation sur site des Eclaireurs de France de « Rover way »

50 jeunes (entre 15 et 22 ans) participeront à la mise en valeur du site, avec par exemple des opérations de défrichage, des petites constructions en bois inspirées des résultats des ateliers de concertation (scène…), etc. Courrouz'if et C.A.M.T.A.R sont partenaires de l'évènement. Là encore, chantier ouvert à tous !

A partir de la rentrée

Un jardin d'artiste ?

Des discussions sont en cours pour qu'une école de paysage investisse les lieux et aménage avec les habitants volontaires l'alvéole du « jardin d'artiste » proposée lors des ateliers de concertation.

D'ici l'automne

Premiers aménagements

Cheminements en stabilisé, mobiliers urbains, point d'eau / électricité, éclairages autonomes, poteaux pour la pratique de la slak-line, etc…

D'ici la fin de l'année

Une association pour les cartoucheries ?

Plusieurs propositions issues des ateliers se sont heurtées à des problèmes de gestion et de responsabilité du site (mise à disposition de clés, coordination des usages, etc.). Pour dépasser ces questions et vivre le site encore davantage, des initiatives sont en cours pour constituer une association partenariale de quartier ! Votre énergie et votre implication sont les bienvenues ! Plus d'infos à venir…

Contact : Dominique Krikorian - 06 62 73 64 15

ETAT DES LIEUX & PRONOSTIC DE LA VÉGÉTATION PAR L'AGENCE AUBEPINE

Contact :

Emmanuel Eigenschenck
Ingénieur conseil, membre du GECAO

Aubépine
L'Arbre et le Paysage
2 ter rue du Général Nicolet - 35200 Rennes
agence : 02 23 30 43 44 - mobile : 06 70 85 93 96
www.aubepine.fr

Aubépine
L'arbre, le paysage, le territoire

LE HAUT DES « JARDINIÈRES GÉANTES »

→ ÉTAT DU SOL

Le substrat compris entre les 2 murs est une terre de remblais argilo limoneuse. Le compactage important du sol et l'omniprésence de racines rendent le sondage pédologique difficile. Cependant, la jardinière « ouverte » dans la partie Nord du site montre un profil de terre homogène, assez pauvre et non hydromorphe.

Nous observons des racines « d'exploration » quasi jusqu'au niveau du sol, et il est probable que les racines des arbres les plus développés plongent et s'ancrent sous le niveau du TN. Nous n'avons pas pu en faire l'observation directe sur le terrain.

Photo : EE, Aubépine

→ ÉTAT DE LA VÉGÉTATION EN 2016

Les « double murs » des anciennes cartoucheries, remplis de terre, ont permis l'installation d'une végétation spontanée, avec une prédominance du bouleau verruqueux, tilleul à petites feuilles et chêne pédonculé.

Ces arbres sont contraints au niveau racinaire, puisque les volumes de sol disponibles entre les murs sont faibles, en comparaison avec le nombre d'arbres et leurs besoins pour arriver à leur développement optimal. Globalement, les essences sont mélangées et les arbres de hauteur identique, régis par la compétition lumineuse.

Cependant, par endroit, des individus ont pris le dessus et commencent à dominer l'espace aérien ; en particulier des chênes et quelques tilleuls qui, à terme, feront péricliter les bouleaux.

Des dépérissements de bouleaux sont déjà observables sur les lieux les plus peuplés ; parfois leur tronc a déjà rompu en cime, ce qui traduit un stress irréversible et signe leur condamnation.

Le bouleau, espèce dominante sur le haut des « jardinières géantes », en forte compétition actuelle et à venir
photo : Charles Dard

Exemple d'arbre dominant, ici un tremble (« jardinière » Sud-Nord la plus à l'Est)
photo : EE, aubépine

→ PRONOSTIC À MOYEN TERME (2025 - 2040), EN L'ABSENCE DE GESTION

Les arbres de grand gabarit (chênes, tilleuls), déjà souvent dominants, vont poursuivre leur développement aérien et racinaire, ce qui ombragera les bouleaux situés à proximité, causant probablement leur dépérissement progressif.

Il nous semble probable qu'à long terme, certains arbres restants subissent un stress lié au manque de ressources édaphiques (substrat, eau) entre les murs. Les arbres qui auront réussi à glisser des racines sous le niveau du TN, au niveau des alvéoles, poursuivront leur développement aérien.

Les jardinières se dirigent donc vers une baisse du nombre d'arbres et le recul progressif des bouleaux, mais une poursuite de croissance des tilleuls et chênes. L'ambiance actuelle des lieux est donc amenée à évoluer, avec certainement une réduction de la sensation « d'écrin de verdure », de friche boisée.

La forme actuelle est-elle pérenne ?

Ce développement atypique d'arbres en haut des murs résulte d'une évolution fortuite de ces éléments d'architecture militaire. La croissance des arbres en devenant importante provoque des efforts imprévus sur les maçonneries, par répercussion par les troncs des charges du vent dans les mottes racinaires.

Nous identifions déjà en 2016 plusieurs fissurations des murs, qui se situent pour la plupart au niveau des arbres les plus vigoureux (peuplier tremble, chênes, tilleuls). Le rôle des arbres dans cette dégradation ne semble pas faire de doute tant il y a concomitance entre les fissures et la présence de gros sujets.

Les efforts exercés sur les parois vont inévitablement augmenter dans le temps, en parallèle du développement aérien des arbres.

A terme, les effondrements des murs nous semblent donc assez probables, en particulier lors de pluies importantes couplées à des vents forts.

Photos : EE, Aubépine

L'INTÉRIEUR DES « ALVÉOLES »

→ ÉTAT DU SOL

Entre les murs, au niveau des « alvéoles » , le sol a été largement remanié suite à la démolition des bâtiments. Les sondages à la tarière pédologique révèlent un sol compact, constitué de terres de remblais.

En règle générale, une fine couche humifère recouvre un substrat argileux, hydromorphe à partir de 20-30 cm de profondeur, probablement du fait du caractère compacté du sol en surface comme en profondeur.

Les conditions agronomiques à l'intérieur des alvéoles nous semblent donc très limitées, avec un enracinement possible seulement dans les premiers 30 cm.

Le profil type du sol à l'intérieur des alvéoles : 20cm de terre fertile en surface, puis une couche argileuse compactée et non propice au développement des végétaux

Racines présentes à l'interface entre la couche fertile et la couche compactée et hydromorphe sous-jacente.

Par ailleurs, vu le passé du site, ces sols sont probablement très pollués ; lors d'un sondage, nous avons rencontré un matériau ferreux friable ressemblant à de la poudre à explosif.

Aussi, le sol est certainement très hétérogène à l'échelle du site ; un de nos sondages a révélé un profil sableux et très humifère sur 60 cm de profondeur, alors qu'un autre sondage a montré une épaisse couche de glaise…

A gauche : profil sableux et humifère, homogène, dans la partie Nord de l'alvéole n°3
Au milieu : profil glaiseux, homogène, dans la partie Sud de l'alvéole n°3
A droite : matériau ferreux, rencontré à env. 30cm de profondeur
photos : EE, Aubépine

→ ÉTAT DE LA VÉGÉTATION EN 2016

Ces espaces, délimités par les différents murs et sentiers, se sont enfrichés depuis quelques années, suite à l'arrêt de leur fauche. Une végétation dense, pionnière et héliophile typique, s'y est installée, composée en exclusivité de bouleau et Buddleia.

Suivant les alvéoles, cette végétation arrive en 2016 à une hauteur de 1 à 3m. En l'absence de lumière directe, la ronce a quasiment disparu.

Photo : EE, Aubépine

Cet état de friche est plus ou moins « avancé » selon les alvéoles, mais leur devenir à terme est le même.

→ PRONOSTIC À MOYEN TERME (2025 - 2040), EN L'ABSENCE DE GESTION

Ce paragraphe est le scenario qui nous semble le plus plausible.

Une compétition lumineuse se mettra en place entre les tiges de bouleaux d'ici 3 à 5 ans, ce qui entamera leur croissance en hauteur (dynamique de peuplement forestier). L'ombrage créé par ces bouleaux fera régresser peu à peu la végétation basse de la friche. A court et moyen terme, la densité de tiges réduira probablement l'installation d'autres essences affectionnant la mi-ombre.

A moyen terme, horizon 2025, les troncs s'élanceront de plus en plus, jusqu'aux premiers phénomènes de ruptures, les arbres ne pouvant plus assurer leur équilibre mécanique par fort coup de vent.

Ces ruptures créeront des trouées, opportunités pour l'arrivée d'une végétation héliophile : retour de la ronce, semis de chênes issus des gros arbres dominants (situés en contre-haut à l'intérieur des jardinières géantes).

Progressivement, selon les mêmes principes, la ronce disparaîtra sous la pression de l'ombrage due aux arbres . A long terme, nous pouvons imaginons qu'un peuplement feuillu mixte se développera peu à peu, avec les essences déjà présentes sur les jardinières (tilleuls, chênes, bouleaux de plus en plus rares car de plus en plus privés de lumière, au fur et à mesure du développement aérien des arbres de gros gabarit).

La forme végétale naturelle la plus facile à obtenir et à mettre en valeur est donc celle d'une boulaie, avec une évolution progressive vers des bouquets de futaie feuillue mélangée de chênes et tilleuls.

LES PROPOSITIONS DES URBANISTES

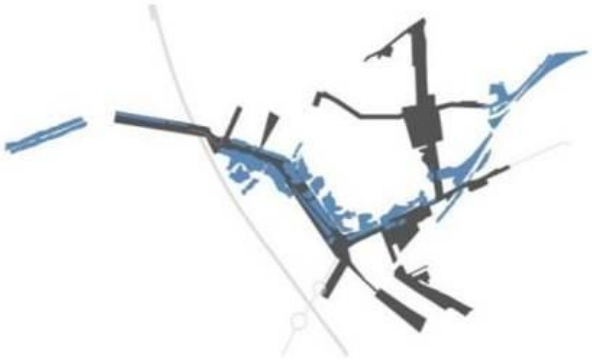
La Courrouze

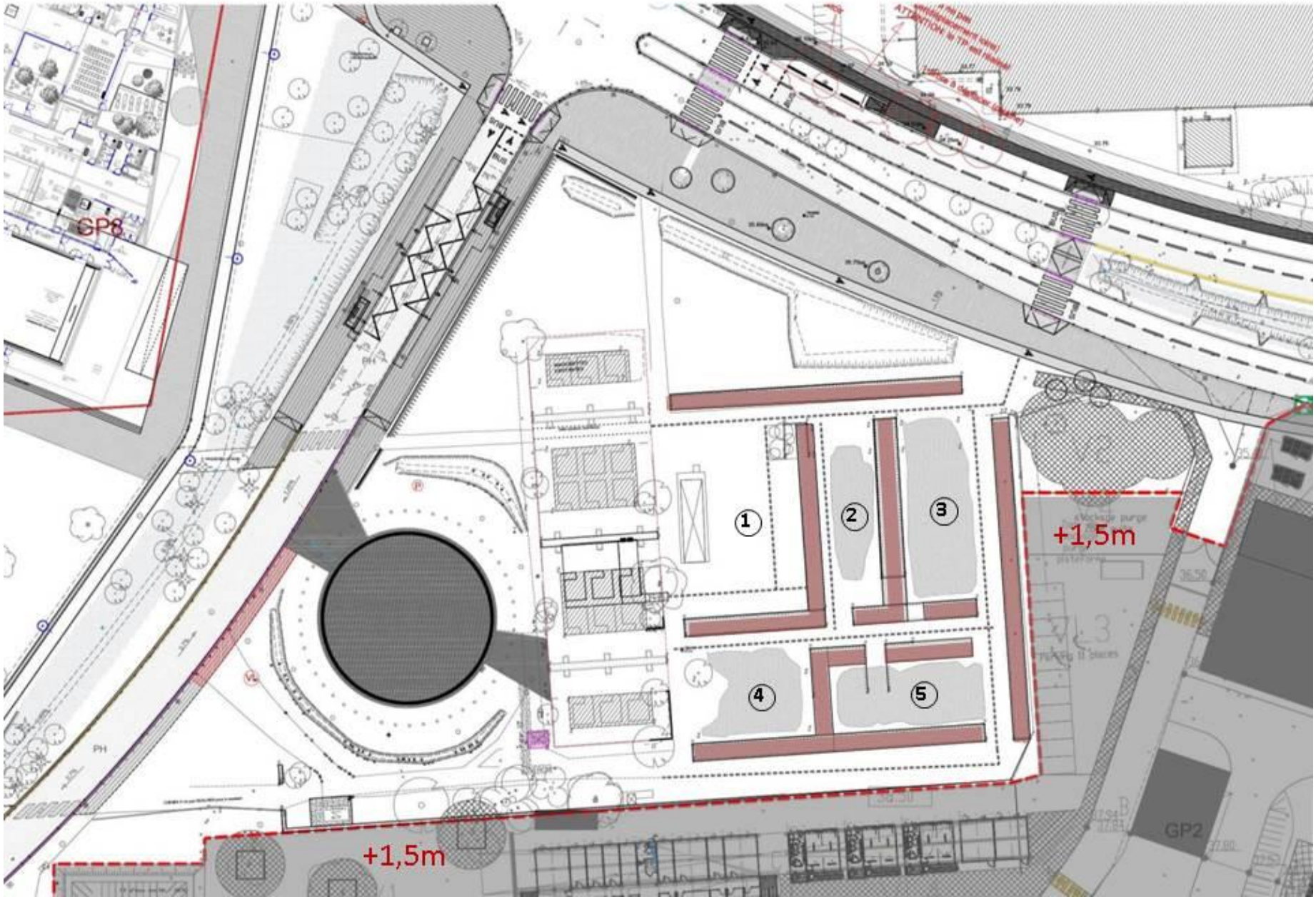
Secteur GRANDE PRAIRIE

19 avril 2016

« des Cartoucheries aux Jardinières Géantes »

STUDIO016 B. Secchi - P. Viganò




GP8
1
2
3
4
5
+1,5m
+1,5m
GP2

STRATEGIE d'INTERVENTION :

MAITRISE D'OUVRAGE

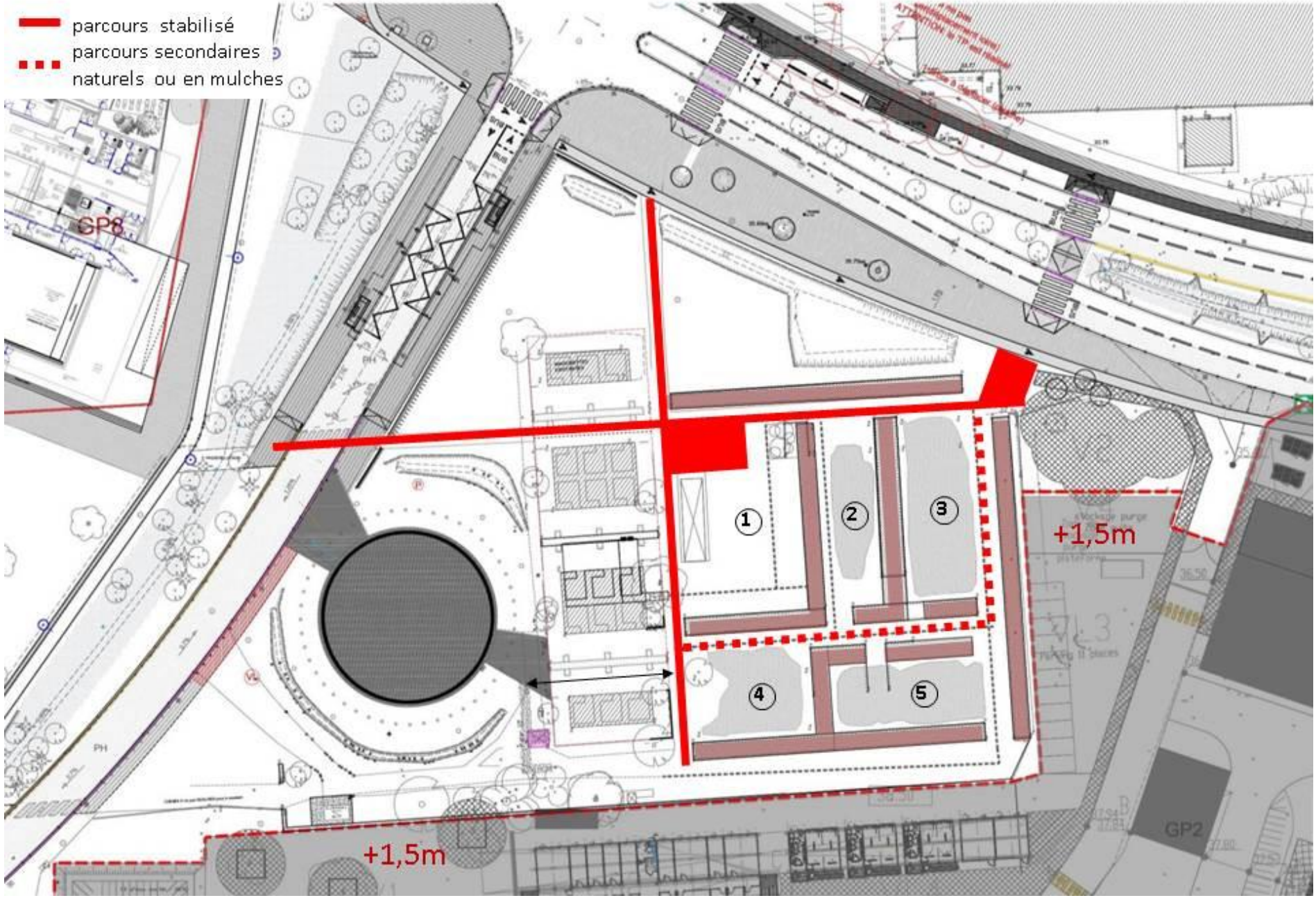
- Parcours :
    - * principaux en stabilisé (larg.150cm)
    - * secondaires naturels / en *mulches*

- Mobilier fixe => Éclairage, poubelles, bancs, appuies vélos, fontaine
- Point d'eau + d'électricité
- Gradins provisoires en bottes de paille (été 2016)
- Fourniture des matériaux de construction ?
- Réalisation d'une porte pour fermer l'alvéole et réaliser le stockage

MAITRISE D'USAGE

- Réalisation d'une plateforme en bois (3,5m x 8,8m) comme scène pour concert ou spectacles, sans fondations
- Réalisation de «Jardins des Aromes» selon projet *éphémère* et «en mutation»
- Achat de mobiliers amovibles (tables + banc pliables, sièges pliables, écran pour projection / tissu, ...)

Infrastructure



BANCS :
modèle

PROPOSITION MODELE :

BANC type TRAMET avec Dossier de chez Escofet (ou équivalent)

(= vallon Jules Verne)

BANCS

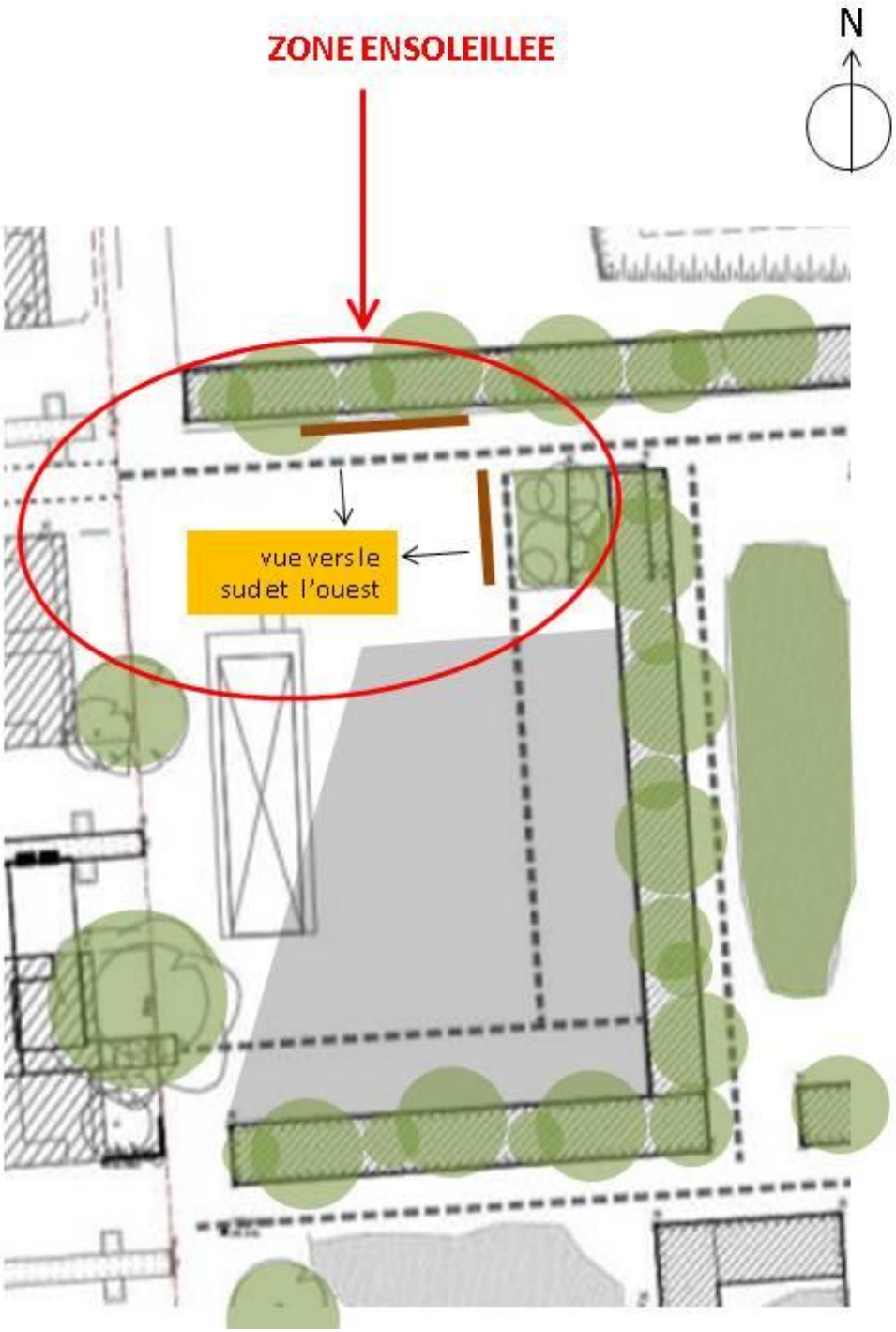
PRINCIPES de POSITIONNEMENT:

- Localisation dans la partie la plus ensoleillée
- Disposition et exposition vers le SUD ou l'Ouest
- Regard vers l'espace → dossier contre le mur ou la végétation

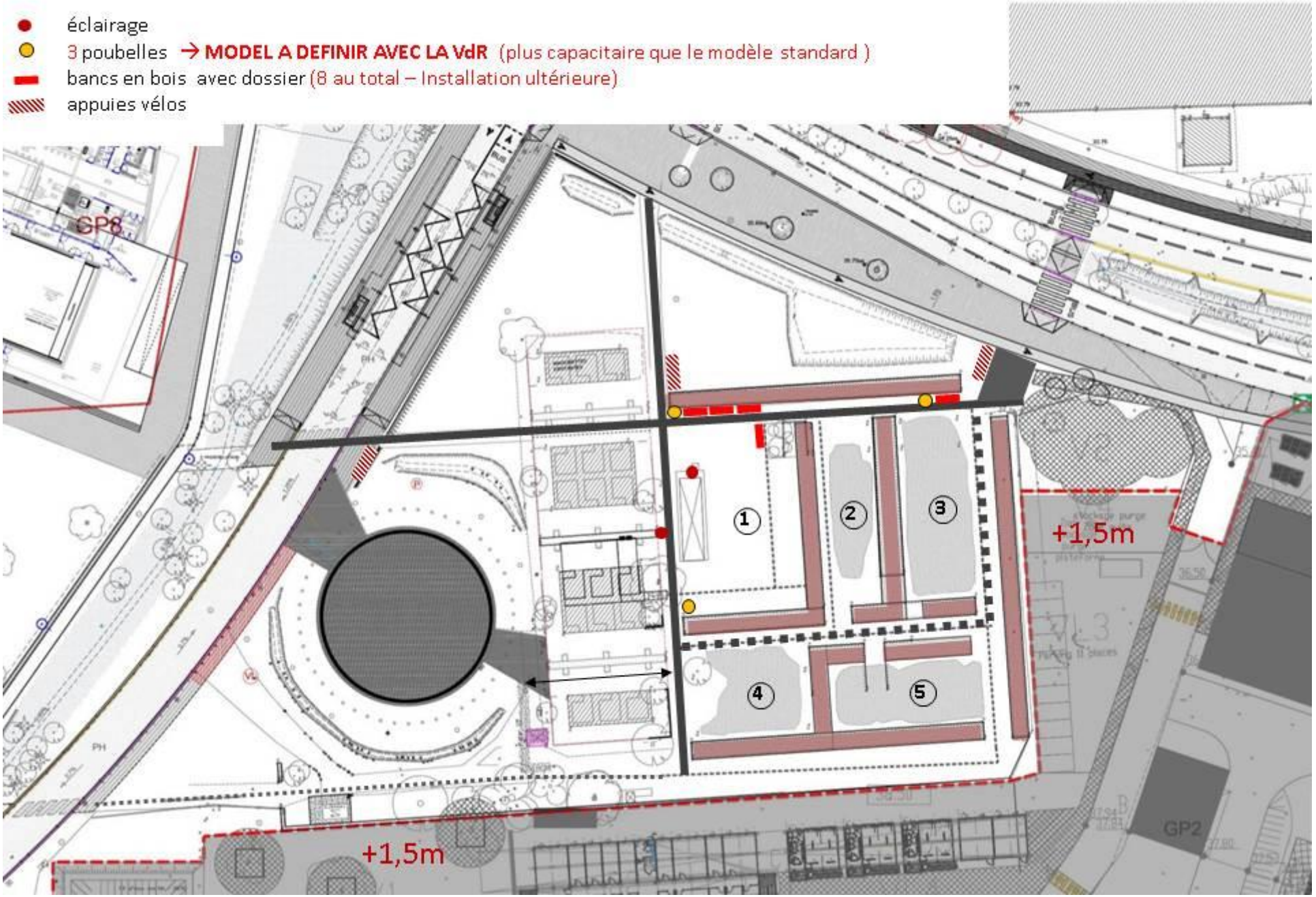
BANCS :

PRINCIPES de POSITIONNEMENT (exemple alvéole n.1):

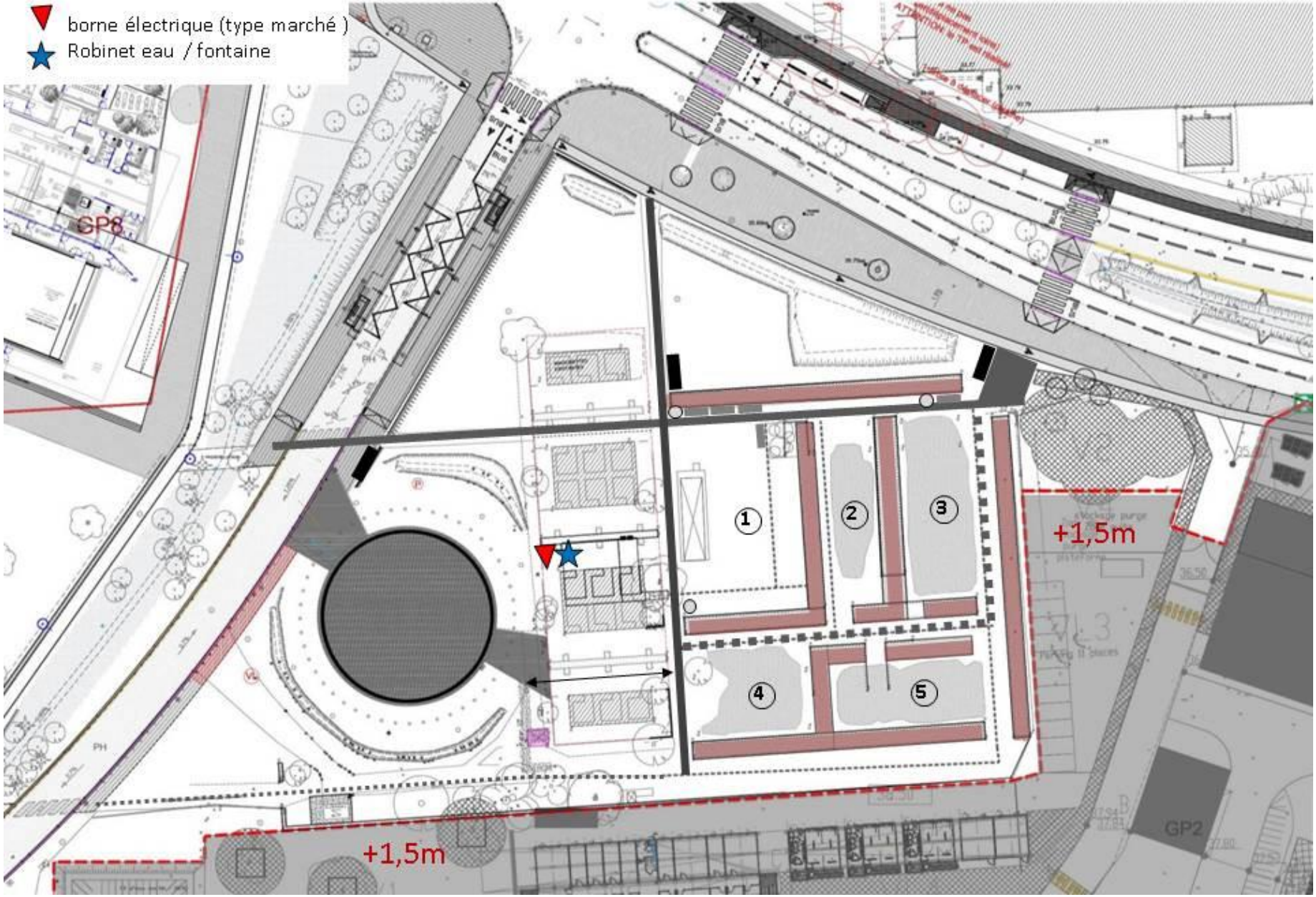
- Localisation dans la partie la plus ensoleillée
- Disposition et exposition vers le SUD ou l'Ouest
- Regard vers l'espace → dossier contre le mur ou la végétation



Mobiliers fixes:



Equipement techniques:



Equipement techniques:

EMPLACEMENT NON RETENU

borne électrique (type marché)
point eau potable

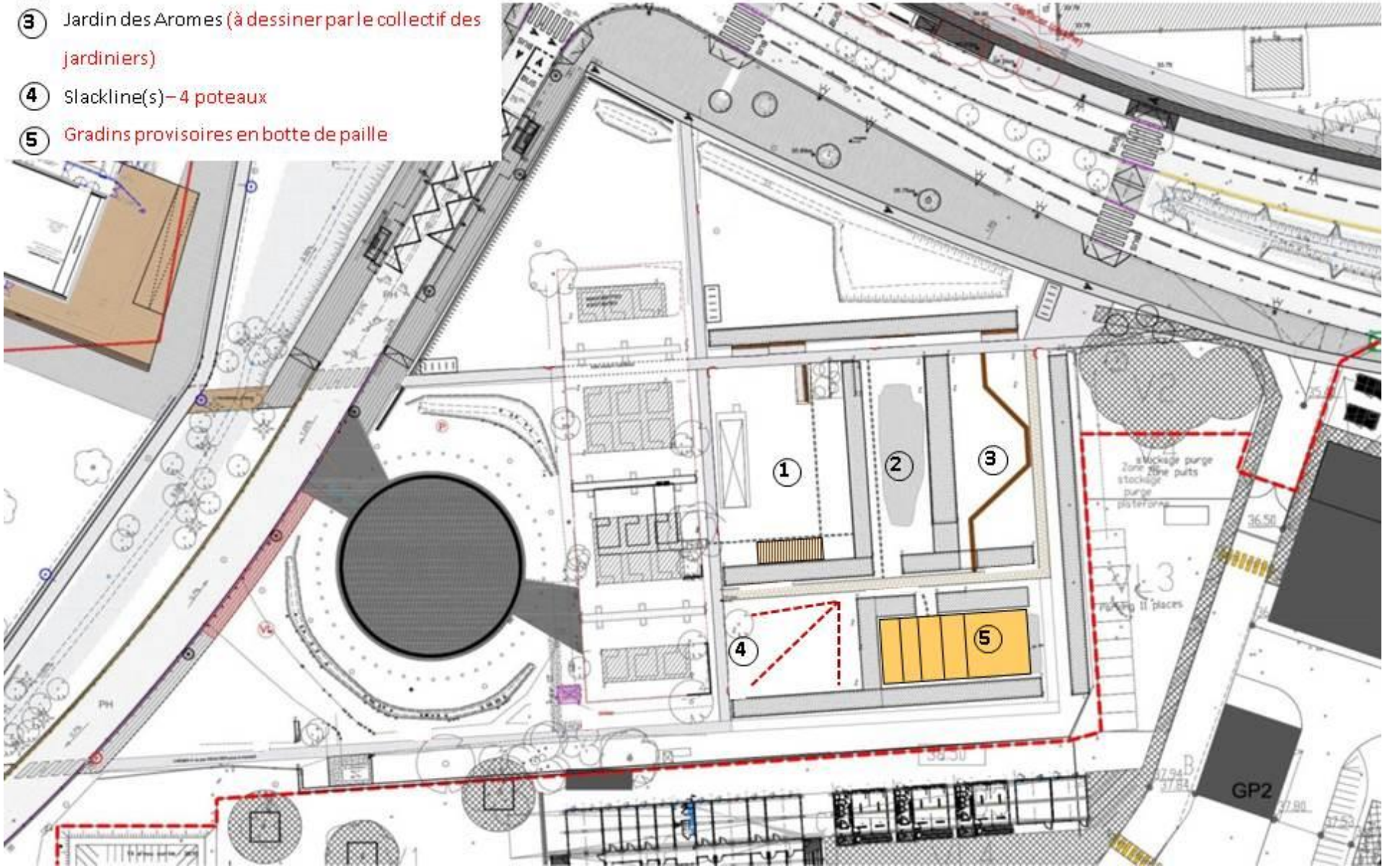
Les équipements pourraient être encastrés dans le mur existant sous la protection de la terrasse
Attention: les armoires seront fermées à clé
→gestion à préciser (M. USAGE)

Exemple d'abris auto-construit (Milan, Giardini in Transito 2014)

RETENU : ajouter une porte à l'alvéole qui est d'ores et déjà couverte. Elle pourrait fabriquer, avec peu d'effort et de dépenses, un espace de stockage : fermeture avec cadenas →
gestion à préciser (M. USAGE)

LEGENDE

1. Espace multifonctionnel
2. Alvéole naturelle
3. Jardin des Aromes (à dessiner par le collectif des jardiniers)
4. Slackline(s) – 4 poteaux
5. Gradins provisoires en botte de paille



Alvéole 01

Aujourd'hui

- Espace libre
- Sol engazonné
- Installation Barbecue

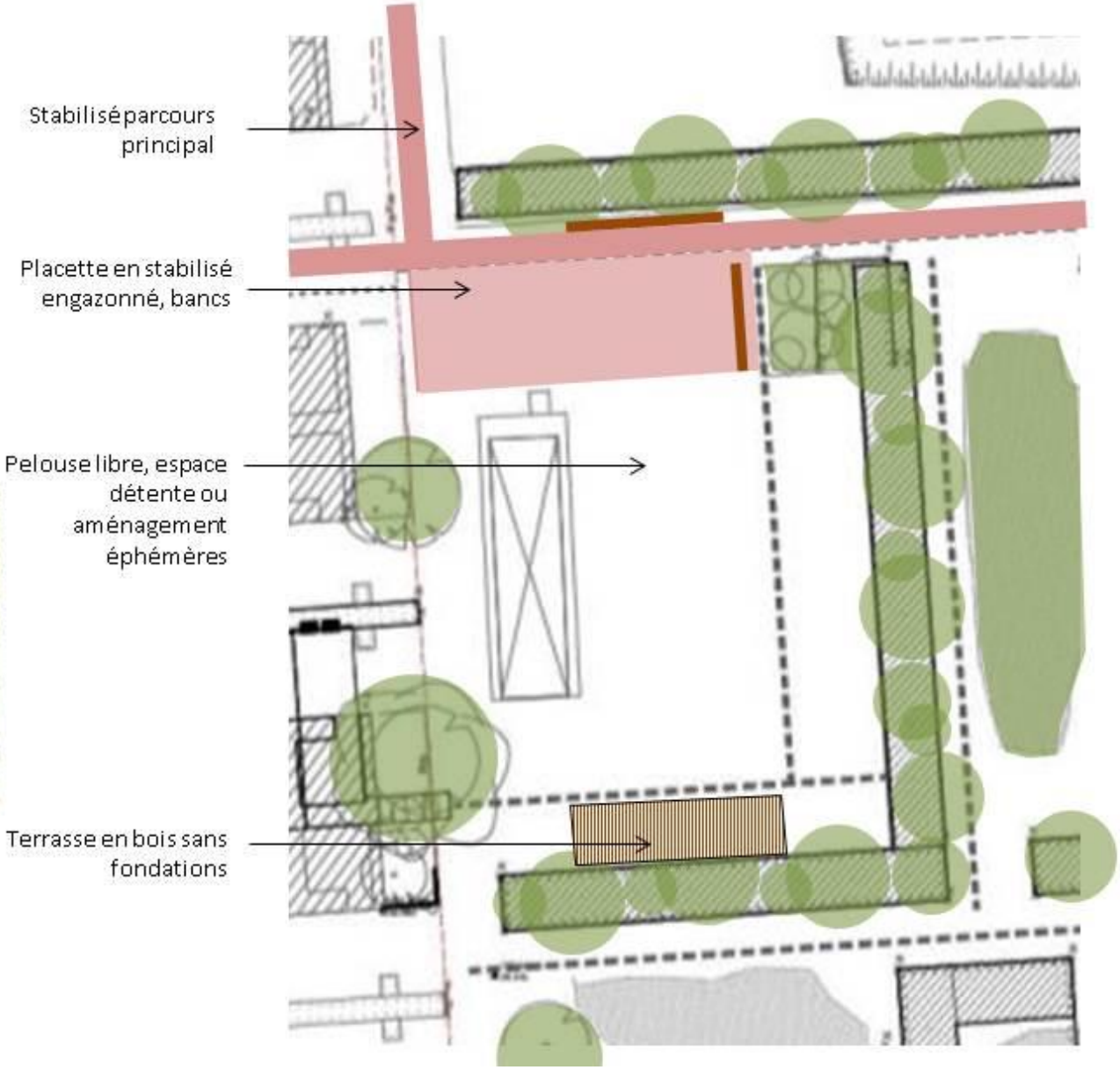
PHASE I

- Installation festives (barbacues, projections films, concerts, fêtes des voisins, événements , ...)
- Fêtes régulières éventuelles
- Réalisation d'une plateforme en bois sans fondation maçonnées (M. d'Usage)

Exemple de réalisation de terrasse sans massif de fondation

Alvéole 01

Aménagement de base



Alvéole 01

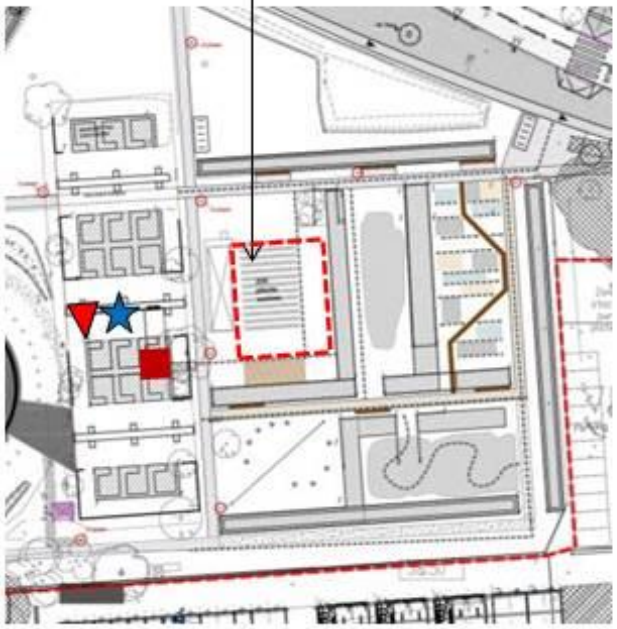
(Concert , été 2016)

Aménagement éphémères

Un espace flexible où organiser des évènements, fêter le prime-temps, pique-niquer, faire de la musique, simplement se retrouver, danser, jouer, ...

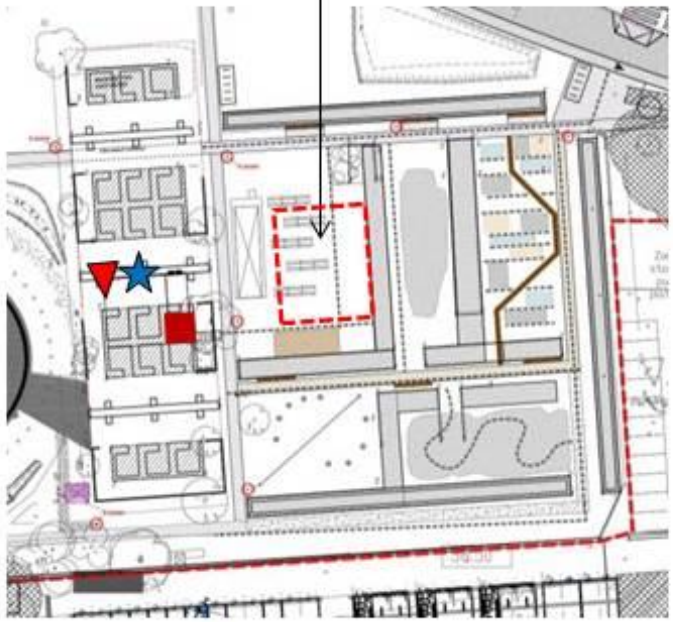
Un espace de stockage, un point électrique et un point d'eau pourrons être disponible: **gestion à préciser (M. Usage)**

Sièges amovibles

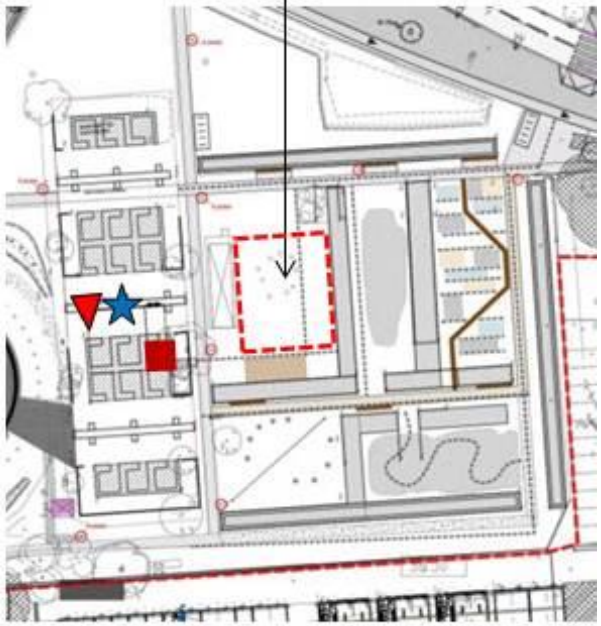


Concert
Spectacle de théâtre
Projection de film
...

Tables e banc amovibles → différentes configuration sont possibles



Pique-nique
Fete de quartier
Barbeque
École à l'aire libre
....



Concert
Dance
Jeux libre
Parler
....

Alvéole 02 – espace « CABANES DANS LE BOIS »

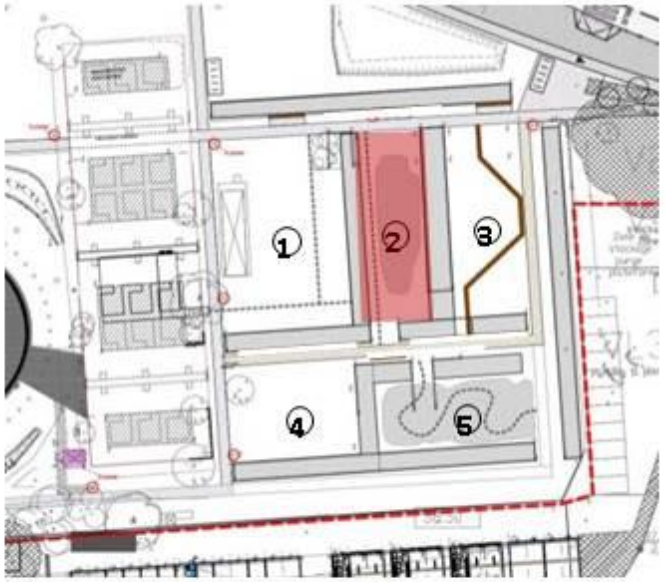
Aujourd'hui

- Friche
- Parcours cotre les murs

PHASE I

- Espace de naturalité préservée
- Parcours informels conservés
- Entretien de la friche pour la préserver en l'état

possibilité de «cabanes dans le bois», espace de spontanéité et de jeu

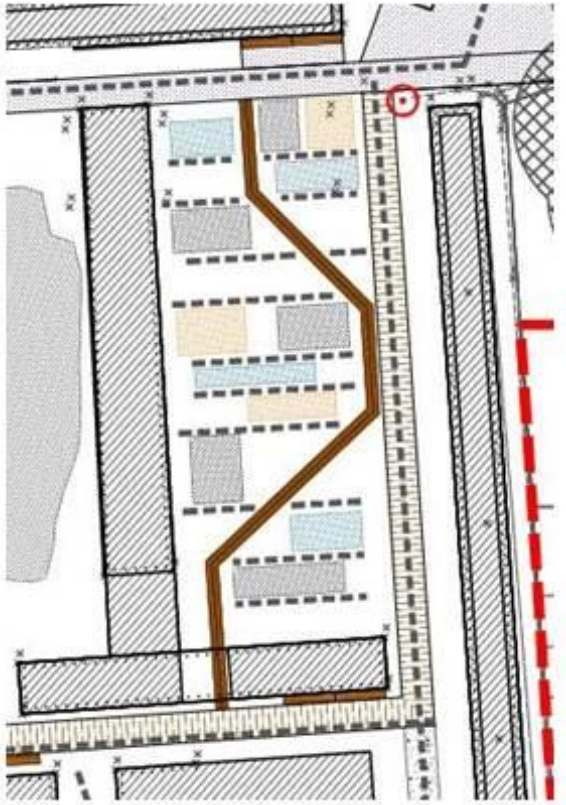


Alvéole 03

Aujourd'hui
- Friche

PHASE I : JARDIN DES SENTEURS
- Défrichage (MOE)
- Réalisation de «Jardins des Aromes» selon projet *éphémère* et «en mutation» (M. USAGE)
- Possibilité de réalisation de parcours/passerelle et d'assises en bois (M. USAGE)

Exemple passerelle en bois auto-construit (Milan, Giardini in Transito 2014)



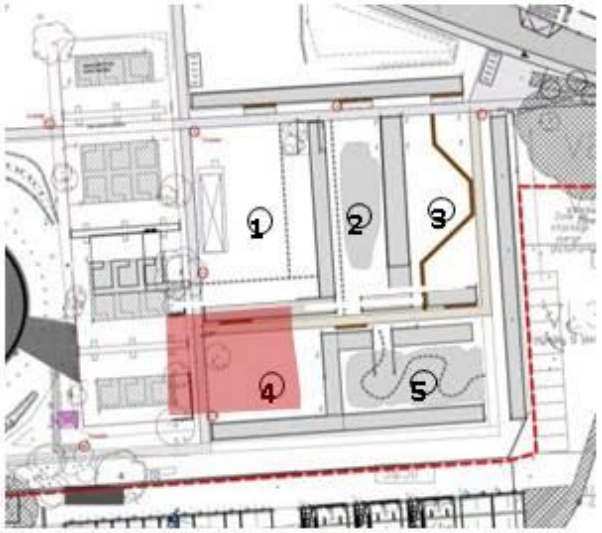
NOTE:
Le dessin à coté à titre purement ILLUSTRATIF

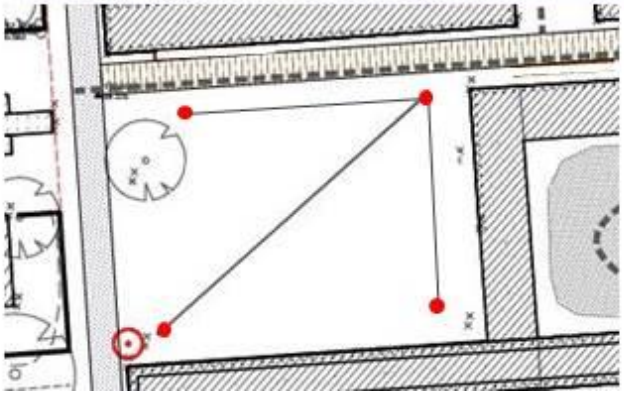
Alvéole 04

Aujourd'hui
- Friche
- Parcours cotre le maisonnettes

PHASE I : SLAKLINE parc
- Défrichage (MOE)
- Pose des 4 poteaux au sol (MOE)
- Pose de slacklines M. Usage
- Pose de tronc tabourets pour le « public » (M. d'Usage)

Exemple tabouret-troncs en bois auto-construit (Milan, Giardini in Transito 2014)



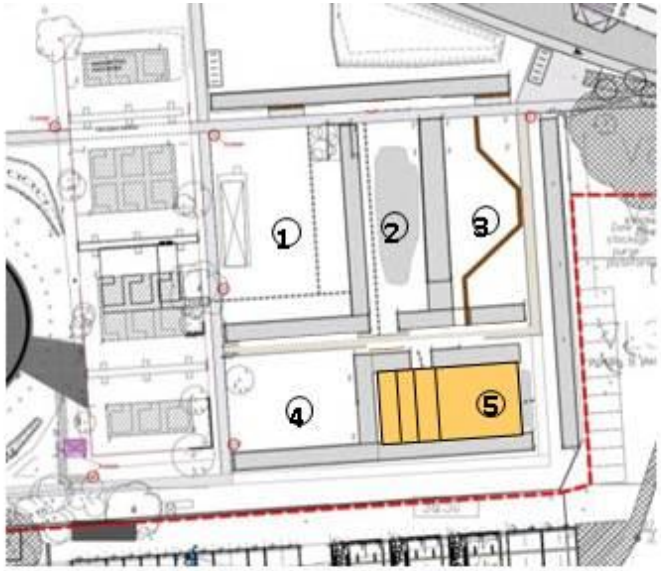


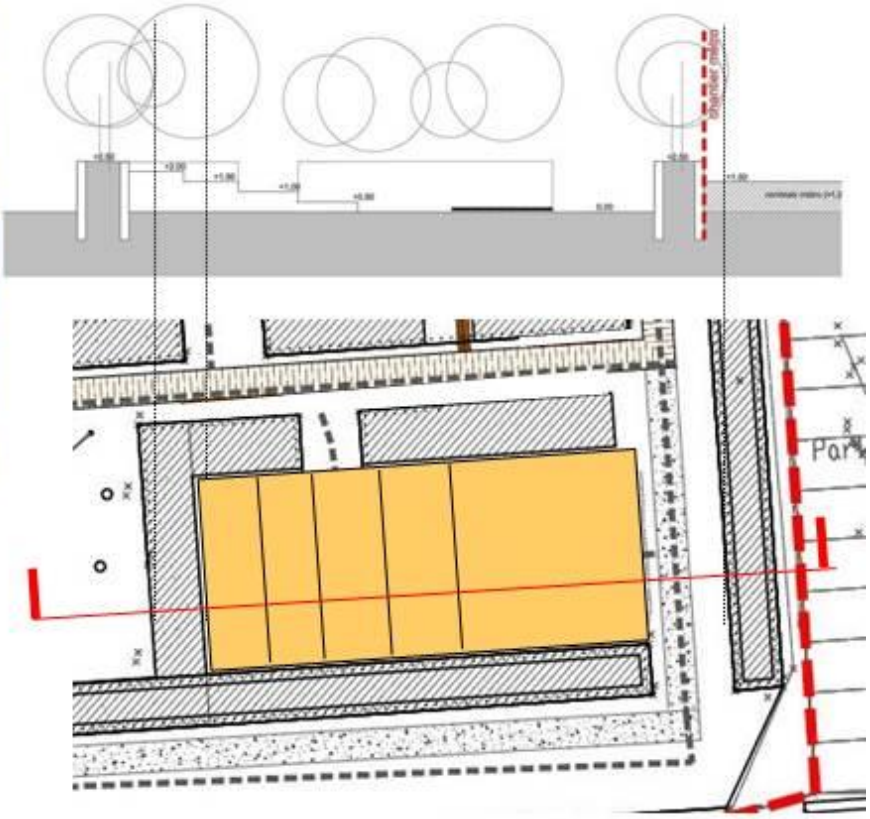
Alvéole 05

Aujourd'hui

- Friche

PHASE I :
- Défrichage (MOE)
- Réalisation de gradins en bottes de paille (MOE) - été 2016





COMPTE-RENDU
GROUPE DE SUIVI DU 25 FÉVRIER

PRÉSENTS :

Marc Dartigalongue Mehdi Teffahi Déborah Galy	**Territoires**
Simona Bodria	**Studio**
Emmanuel Eigenschenck	**Aubépine**
Franck Chabru	**Rennes Métropole**
Jean-Pierre Rubeaux	**Direction de Quartiers Ouest**
Jean-Marc Esnault	**Groupe A. de Saint-Exupéry (ex Lande du Breil)**
Dominique Krikorian Raoul Pourcelle Monique Robert	**Habitants référents**
Jean-Pascal Josselin	**IAUR**
Camille Morand (Responsable du CR)	**Audiar**
Coralie Montoir (Stagiaire concertation)	**Audiar**

ORDRE DU JOUR

1. Présentation du diagnostic paysager par le bureau d'étude Aubépine.

2. Présentation du projet d'intervention de Studio (première proposition).

3. Valider les points d'accord / Acter les points de désaccord avec la maîtrise d'usage.

4. Informer des prochaines actions prévues sur les Cartoucheries.

1. DIAGNOSTIC PAYSAGER DU SITE

Les principaux enjeux en termes d'entretien du site :

- **La préservation de la diversité des arbres** : la progression des arbres de grand gabarit (chênes, tilleuls) ombrage les bouleaux et conduit de fait à leur dépérissement.
- **La préservation des murs :** Chênes et tilleuls développent de grosses racines. Leurs progression peut, par endroits provoquer la fissuration des murs, voir à terme leur écroulement.
- **Le devenir de la végétation** présente dans les alvéoles. Sans entretien, la végétation de friches – bouleaux, arbres à papillons – se transformera d'ici quelques années (5-10ans) en jeune bois. Puis, dans une quarantaine d'années, le jeune bois deviendra un bois mixte, avec des chênes, des tilleuls.

Solutions évoquées :
- la consolidation des murs
- le recépage des sujets – en particulier pour les bouleaux et les tilleuls, mais ne marchera pas sur les chênes
- l'abattage des arbres – généralement de gros sujets, des chênes – provoquant la dégradation des murs (l'élagage ne sera pas suffisant pour contenir la progression des racines)

Conclusion :
→ **Les alvéoles laissées en friche seront entretenues à minima** pour les raisons évoquées ci-dessus.

2. PRÉSENTATION DU PROJET D'INTERVENTION (PREMIÈRE VERSION)

- ***Les cheminements***

- Parcours stabilisé et parcours secondaires naturels validés par la maîtrise d'usage.

- ***Le mobilier fixe***

- L'éclairage, par la présence de candélabres, est invalidé. Selon la maîtrise d'ouvrage, la présence de ce type de mobilier nuirait à l'ambiance « naturelle » et « sauvage » propre aux Cartoucheries. Implanter des candélabres donnerait au contraire, une ambiance de square.
- Les poubelles. La discussion porte d'abord sur le nombre de poubelles. Les participants s'accordent sur le nombre de 3. La localisation de ces poubelles est toutefois à revoir (l'emplacement dans l'alvéole de Slakline n'est pas jugé nécessaire). Les poubelles « classique » utilisée à Rennes ne semblent pas non plus adaptées car trop peu de contenance. Comparaison avec le bowl, où les poubelles débordent toujours, malgré une fréquence de ramassage qui a été augmentée. Prévoir des poubelles de plus grande capacité.
- Les bancs. La forme du banc est mise en discussion : le banc (planche de bois accolée directement au mur) sans dossier est critiqué pour son manque de confort. La localisation des différents bancs est également critiquée ; ceux-ci étant situés au niveau des chemins.
- La présence de **trois appuis-vélo** est appréciée et validée par la maîtrise d'usage.

- ***Les équipements techniques – Premières commodités***

- La borne électrique est validée. Se pose toutefois la question de la facturation de la consommation – normalement prise en charge par la municipalité. Est également discutée le type de borne électrique : les participants s'accordent sur la borne de marché.

- Le point d'eau potable et la fontaine sont unanimement validés.

- La question des toilettes publiques. La maîtrise d'usage critique l'absence de toilettes publiques. C'est une question de budget principalement.
Cela dit, des toilettes publiques seront construites sur le Pôle Courrouze, si la Place Jean Perrin est homologuée comme une place de marché. La MJC à côté possèdera également des toilettes publiques.
→ **Solutions évoquées** : 1/ l'utilisation des toilettes de Bing Bang Circus lors d'évènements, 2/ proposer l'aménagement de toilettes publiques, et plus largement un projet d'ensemble pour l'aménagement des maisonnettes au prochain Budget Participatif de la ville.

- ***Le local de stockage***

- Local validé par la maîtrise d'usage. S'est d'abord posée la question de son isolement. Vigilance sur le fait qu'il ne sera pas hors-d'eau totalement. La solution proposée par la maîtrise d'œuvre : une bâche imperméable disposée sur le mobilier en guise de protection.

- Plus problématique : **la gestion du local**. Par gestion, il est question 1/ de la mise à disposition des clés, 2/ de la vérification du mobilier suite à l'utilisation de celui-ci. La Direction de Quartiers ne peut prendre en charge la gestion du local, car cela impliquerait qu'un agent se déplace pour faire l'inventaire du matériel à la fin de chaque prêt : ce n'est pas envisageable au vu des moyens humains disponibles.
Il est proposé de confier la gestion de ce local à l'association de voisins Courrouz'If, dans ce cas c'est une gestion totale (clé + responsabilité du matériel). Le problème de la disponibilité des membres de l'association se pose. Ceux-ci ne pourront pas toujours se rendre disponibles. Rien n'a été validé sur la gestion.

L'aménagement des alvéoles :

- ***L'alvéole 1 : l'espace multifonctionnel***

- Le sol : si la maîtrise d'œuvre opte pour un sol engazonné, la maîtrise d'usage et d'ouvrage préfèreraient un sol stabilisé enherbé, pour des raisons d'abord pratiques. En effet si l'espace est beaucoup fréquenté, et si sont organisés des évènements comme des concerts, l'herbe n'est pas une surface adaptée.

- L'installation d'une scène en bois : la maîtrise d'ouvrage propose de l'installer uniquement sur cet espace et non pas également au niveau de l'alvéole 5.

- ***L'alvéole 2 laissée en friche***

- Aubépine alerte sur la nécessité d'entretenir la végétation en friche.

- ***L'alvéole 3 : le « jardin des arômes »***

- la forme, l'organisation de l'espace, le tracé des cheminements n'est pas statué. Le dessin de Studio est seulement illustratif.
- le partenariat avec le groupe Saint-Exupéry (ex- Lycée de la Lande du Breil) a été abordée lors de la réunion, avec la présence de son directeur, M. Esnault. Le projet n'est pas défini aujourd'hui.
- l'enjeu, pour le « jardin des arômes », est de faire intervenir associations ou autres, de façons successives, pour que le lieu se transforme régulièrement, avec la participation d'habitants intéressés.

- ***L'alvéole 4 : les slack-lines***

- la présence des 4 poteaux, afin de pouvoir tendre 2 sangles simultanément est validée par les participants.

- ***L'alvéole 5 : le labyrinthe végétal.***

- l'idée de labyrinthe végétal est remise en question ; la maîtrise d'usage défend l'idée de **gradins**, d'un théâtre en verdure sur cet alvéole ; cette idée était proposée dans le projet B.
- pour la maîtrise d'ouvrage et d'œuvre : cet aménagement en dur nuirait à l'ambiance naturelle du site. Le principe est de ne pas « remplir » les alvéoles.

→ **La solution proposée** : une installation éphémère de gradins pour tester l'usage, la capacité d'accueil et l'adhésion du public. Des gradins faits en bottes de paille seront installés cet été. Vérifier avant comment contrer le problème du feu.

La proposition de Dominique Krikorian – habitante référente :

Faire le tour des associations, et structures du quartier (MJC, bibliothèque, Maison des familles…) afin de défendre le projet des gradins et obtenir de leur part des lettres d'intentions. Cela dans l'objectif d'appuyer le projet par une demande réelle et manifeste de la part des acteurs du quartier.

Remarque :

La programmation concernant les maisonnettes n'est pas prévue pour le moment ; l'aménageur Territoires ne disposant pas encore du budget. Il ne sera envisagé des travaux « lourds » de réhabilitation des maisonnettes qu'après l'établissement d'un programme global pour l'ensemble de celles-ci.

3. SYNTHÈSE

Eléments, aménagements…	Responsable de la mise en œuvre			Conclusion
	MO	MOE	MU	
Chemins	X			ok
Eclairage	X			Pas d'éclairage
Poubelles	X			Revoir à la baisse le nombre mais des poubelles de plus grande contenance
Bancs	X			**Désaccord pour ceux dans l'alvéole 4**
Appuis-vélos	X			ok
Borne électrique	X			ok
Points d'eau	X			ok
Alvéole 1 :				
La plateforme en bois			X	Réserve de la MU
Le sol				**Point non validé faisant objet de désaccord**
Alvéole 2 :	X			ok
Alvéole 3 :				
Le tracé du chemin parcourant le jardin				Esquisse en stand-by en attendant les réponses d'un porteur de projet.
La gestion du jardin				
Alvéole 4 :				
Les poteaux	X			En mettre 4 en carré
Les troncs tabourets			X	Réserve de la MU
Alvéole 5 :				
Le labyrinthe végétal	X			Défricher cette alvéole
Le théâtre de verdure	X ?		X ?	Aménager des gradins en bottes de paille cet été

MOE : maitrise d'œuvre (Studio et Charles Dard paysagiste)
MO : maitrise d'ouvrage (Territoires)
MU : maitrise d'usage (habitants, associations)

4. ANIMATION ET GESTION DU SITE

Les occupations du site à venir :

- L'exposition photos menée par Aurore Marie, fixée fin mai. L'exposition présentera l'histoire du site. Celle-ci donnera lieu à une inauguration du site, avec la création d'un évènement. Pour le moment, il est prévu que le dispositif soit pérenne.

- L'accueil des Eclaireurs de France de « Rover Way » : 50 jeunes (entre 15 et 22 ans) s'installeront pendant 5 jours sur le site, du 5 au 10 août. Courrouz'If et C.A.M.T.A.R seront associés à la démarche. Ils pourront participer à la réhabilitation du site, avec par exemple des opérations de défrichage ou encore la construction de petits mobiliers, de gradins, de la scène, etc. Le traitement du container resté à proximité du site pourrait aussi être envisagé (végétalisation ?).

Les partenariats envisageables :

- **Les Compagnons du devoir** : en attente d'une réponse concernant la construction de l'extension du solarium / toit-terrasse au-dessus des maisonnettes.
- **L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne** : idem
- **Le Groupe A. de Saint-Exupéry (Ex Lande du Breil)** : Réflexion en interne sur les possibilités d'y trouver un terrain d'application. Intérêt porté à la démarche, pour un travail collaboratif avec les habitants.

LES SUITES À VENIR

Lorsque les éléments de projet seront stabilisés, et avant l'été, une réunion publique de restitution sera organisée. Elle sera ouverte à tous, anciens participants ou non, à la démarche de concertation.

Cette rencontre sera une occasion de recueillir vos retours sur les avancées et d'échanger sur l'implication des habitants et des structures de quartier dans la suite du programme d'actions, d'animation et de gestion du lieu.

Parce que cette phase de concertation n'a été qu'une étape dans l'histoire des cartoucheries, la suite reste à écrire !

Plus d'infos à venir !

CONTACTS

HABITANTS RÉFÉRENTS DU PROJET :

Dominique Krikorian
06 62 73 64 15
dominique.krikorian@gmail.com

Raoul Pourcelle
02 23 35 46 09
raoul.pourcelle@wanadoo.fr

Monique Robert
06.11.26.36.86
monikrobert@aol.com

LA CONCERTATION À LA COURROUZE :

Camille MORAND
Chargée d'études - Paysagiste DPLG
02 99 01 86 50
2015-C2-EXT-042

AUDIAR RENNES
AGENCE D'URBANISME ET DE DÉVELOPPEMENT INTERCOMMUNAL DE L'AGGLOMÉRATION RENNAISE
3 rue Geneviève de Gaulle-Anthonioz - CS 40716 - 35207 RENNES Cedex 2
02 99 01 86 40 - www.audiar.org

Jean-Pascal JOSSELIN
Institut d'Aménagement et d'Urbanisme de Rennes
Université Rennes 2
www.iaur.fr
02 23 22 58 63 / 06 20 31 65 71

IAUR
institut d'aménagement et d'urbanisme de Rennes